

«МОУ Благовещенская средняя общеобразовательная школа»

# **УРОК ЛИТЕРАТУРЫ**

**в 6 и 10 классах**

**по творчеству**

**Н.С.Лескова на тему:**

**«Русский чудо-человек»**

Учитель русского языка и литературы

Дубченко Т.В.

2011 г.

## ***АННОТАЦИЯ***

Данный урок позволит расширить знания учащихся о творчестве известного русского писателя Н.С. Лескова, закрепить умения сопоставлять произведения автора, определять связь жанрового своеобразия повести и сказа, развить способности решать житейские вопросы, благодаря специально подобранным заданиям, применению компьютера с мультимедийным проектором. Урок способствует воспитанию таких чувств, как: любовь к своей стране, гордость за русского человека.

Урок разработан для учащихся, которые обучаются по программе В.Я. Коровиной, но материал может быть интересен и для уроков по другим программам.

**Цель урока:** обобщить знания учащихся по творчеству Н.С.Лескова, расширить словарный запас, стимулировать у детей желание ставить перед собой новые общеобразовательные вопросы.

**Воспитательная задача урока:** способствовать воспитанию у подростков чувства гордости за русского человека, патриотизма, умения решать житейские вопросы.

**Оформление доски:** портрет Лескова, иллюстрации учащихся к прочитанным ими произведениям писателя, в центре - стихотворение Тютчева:

Умом Россию не понять,  
Аршином общим не измерить.  
У ней особенная стать, -  
В Россию можно только верить...

Ф.И. Тютчев.

**Оборудование урока:** 1) компьютер; проектор; экран;

2) слайды со статьями из словаря Ожегова к словам «самоотверженность», «подвижничество», «патриотизм»

3) карточки с перечнем качеств характеров героев, которые учащиеся обоих классов выявили при изучении произведений на предыдущих уроках (10 класс – повести-хроники «Очарованный странник»; 6 класс – «Сказа о левше»);

- 4) музыкальное оформление: песня «Молитва к Руси» (слайд-шоу);
- 5) буклет «Чародей слова. 180-летию. Н.С.Лескова посвящается»;
- 6) литературная рукописная газета, посвящённая Н.С.Лескову.

## **Ход урока:**

### **I. Организационный момент**

(дети сидят по классам в пол-оборота к доске и друг к другу).

### **II. Вступительное слово учителя**

Сегодня у нас с вами необычный урок. Как вы видите, на нем присутствуют учащиеся 6-го и 10-го классов.

Мне бы хотелось, чтобы шестиклассники увидели, что их ожидает в недалёком будущем, сделали для себя некоторые открытия (во всяком случае, я на это очень надеюсь), а десятиклассники, оглянувшись назад, оценили свои успехи и неудачи и, может быть, даже произвели переоценку ценностей.

Итак, сегодня мы будем говорить о героях повести-хроники Лескова «Очарованный странник» и «Сказа о тульском косом левше и о стальной блохе». Попробуем вместе (и ребята 6 класса, и ребята 10 класса) определить точки соприкосновения этих произведений. И начнем с того, что напомним десятому классу о левше.

### **III. Работа по сопоставлению повести-хроники «Очарованный странник» и «Сказа о тульском косом левше и о стальной блохе»**

#### **1) Пересказ и выразительное чтение учащимися 6 класса «Сказа»**

**Учитель:** Перед тем, как десятый класс так же коротко перескажет содержание повести-хроники «Очарованный странник», я хочу обратиться к учащимся 6 класса. Не зная ничего о повести, которую изучали десятиклассники, попробуйте ответить на вопрос:

- Как вы думаете, о чём может быть произведение с таким красивым названием – «Очарованный странник»?

**Варианты ответов:** - о чём-то волшебном, сказочном;

- об одиноком страннике;

- о человеке, который что-то ищет и не может найти.

**Учитель десятиклассникам:**

- Как вам такие предположения? (Десятиклассники отмечают наиболее удачные ответы, подтверждают правильность их примерами из текста).

**Учитель:** Спасибо, ребята. А теперь слово десятому классу.

- О чём эта повесть? Кто является её главным героем? Чем являются для него эти странствия?

## **2. Краткий пересказ основных эпизодов повести**

**Учитель шестиклассникам:** Ну, как, все поняли?

**Мастеровые:** Мы поняли, почему странник, а почему - очарованный?

**Десятиклассники:** Очарованный значит во что-то влюбленный, чем-то околдованный, так и наш Флягин всю жизнь был чем-нибудь восхищен: сначала голубями, потом девочкой-«воспитомкой», которую он нянчил, русской природой, являвшейся ему в его видениях, когда он был в плену, красотой цыганки Груши. А ещё он всю жизнь очень любил лошадей. Даже его рассказы о конях поэтичны, он использует в речи много уменьшительно-ласкательных суффиксов, иногда кажется, что он говорит о любимых ему людях.

**Учитель:** А можно ли эту увлечённость лошадьми назвать талантом?

**Странники:** Конечно, ведь он не просто их любил, он в них хорошо разобрался, чувствовал их настроение, понимал их, как самого себя.

**Учитель шестиклассникам:** Вот вы теперь имеете представление о Флягине, главном герое «Очарованного странника», скажите, похож ли он на нашего левшу? (Учащиеся отмечают, что внешне не похож, но так же, как левша, талантлив по-своему).

## **3. Работа по карточкам**

**Учитель:** Сейчас я раздам вам карточки с перечнем всех отмеченных нами на предыдущих уроках качеств характера (как хороших, так и плохих) левши и Флягина. Вы должны будете выделить из них три самые, на ваш взгляд, яркие и распределить их по возрастающей, т.е. с третьего места - по первое.

Карточки для 10 кл.:

смелость

терпение

Карточки для 6 кл.:

смелость

терпение

азартность

пассивность

самоотверженность

пьянство

пассивность

самоотверженность

В результате этой работы у большинства школьников получается такая картина:

6 класс: 3) пьянство, 2) терпение, 1) самоотверженность;

10 класс: 3) азартность, 2) терпение, 1) самоотверженность.

Учитель открывает слайд на экране, на котором отмечены характерные черты Флягина (героя «Очарованного странника») и левши (героя «Сказа о тульском косом левше и о стальной блохе»).

Отметить, что их точки зрения совпадают с учительской.

**Учитель:** Вы, я думаю, заметили, что на первом и втором месте у Флягина и левши одинаковые черты характера. А вот на третьем они разные. Давайте поговорим об этом особо.

- Десятиклассники, объясните, пожалуйста, ребятам 6 класса, что такое азартность и когда она проявляется у Флягина.

Учащиеся пересказывают эпизод «дуэли» с Савакиреем, отмечая при этом тот факт, что за это истязание Флягин не получал ничего, кроме удовлетворения от победы (что и подтверждает наличие в характере героя азартности), а также эпизод с Грушей, когда Флягин бросает ей под ноги пять тысяч хозяйских денег.

**Учитель:** Какими примерами вы, ребята 6 класса, можете доказать свой вывод о пьянстве левши?

Учащиеся рассказывают, как левша ехал в Англию, поддерживая себя только положенной ему винной порцией, рассказывают историю его возвращения на родину, когда он поспорил с английским полшкипером, кто кого перепьёт, и допился до чёртиков.

**Учитель:** А нет ли в поведении левши в этой ситуации чего-то общего с поведением Флягина?

Шестиклассники делают вывод о том, что «парей» с полшкипером – это тоже результат азарта. А старшеклассники рассказывают о том, что и Флягин в некоторых жизненных ситуациях предавался пьянству, хотя при этом отмечают, что эти «выходы» у него связаны с его очарованностью лошадьми и красотой Груши, значит, пьянство и азартность – это две стороны одной медали.

**Учитель:** Еще раз взглянув на основные черты характера героев, мы с вами приходим к выводу о том, что они очень похожи между собой в самом главном, не так ли?

#### **4. Словарная работа**

Прежде чем мы продолжим нашу беседу, я хочу обратить ваше внимание на слово «самоотверженность». Скажите, какие синонимы к нему вы можете предложить?

(Варианты ответов).

**Учитель:** А знакомо ли вам слово «подвижничество»? Как вы его понимаете?

(Ученики пытаются найти объяснение, но точного представления об этом понятии у них нет).

Если нет вариантов, предлагаю обогатить свой словарный запас этим забытым, но таким «русским» словом.

Проведем небольшую словарную работу. Ознакомимся со словарными статьями из словаря Ожегова. Попробуем сравнить значение этих слов и выделить наиболее подходящее для определения характера ваших героев.

**Слайд:**

**Самоотверженность – способность жертвовать собой, своими интересами ради других.**

**Подвижничество – образ жизни человека, героически принявшего на себя тяжёлый труд или лишения ради достижения высокой цели.**

Путем рассуждений учащиеся приходят к выводу, что слово «подвижничество» больше подходит их героям, отмечая в тексте словарных статей такие слова-сигналы, как «героически», «высокая цель». А главное - обращают внимание на само сочетание «образ жизни», предполагающий осознанный выбор личности.

**Учитель:** Давайте ещё раз посмотрим на ваши карточки с основными чертами характеров героев и подумаем, а какой очень важной, может быть, даже самой главной черты здесь не хватает?

И учащиеся 6 класса, и учащиеся 10 класса сразу определяют, что не хватает любви к Родине, или патриотизма.

#### **5. Беседа о патриотизме**

(слайд: патриотизм – преданность и любовь к своему Отечеству, к своему народу и готовность к любым жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины)

**Учитель:** Мне бы хотелось, чтобы вы, десятиклассники, сказали нам, а как сегодня воспринимается это слово – «патриотизм» (акцентирую, именно слово, а не понятие).

Старшеклассники в продолжение начатого ранее разговора говорят о том, что это слово немного «затёрли», растратили что-то важное, люди часто говорят очень красиво о своей любви к Родине, но не подкрепляют ее истинный смысл делами.

**Учитель:** Возвращаясь к Лескову, хочу попросить вас вспомнить, как в ваших текстах показана эта любовь?

**Учащиеся 6 класса:** Левша очень простыми словами, будто говорит о чём-то обычном, само собой разумеющемся, выражает своё отношение к России: «Мы к своей Родине привержены», «мы своему отечеству верно преданные».

**Десятиклассники:** Флягин – человек «очарованный», поэтому его слова о Родине более выразительны, особенно в плену у татар, когда ему «очень домой хотелось»: «Глубине тоски дна нет, зришь, сам не знаешь куда, и вдруг перед тобой отколь ни возьмётся, обозначается монастырь или храм, и вспомнишь крещёную землю и заплачешь...»

**Учитель:** Скажите, ребята, а была ли у героев Лескова возможность остаться за границей?

**Шестиклассники:**

- Да, была. У себя дома левшу за человека не считали, били, бросили под ноги в карете, как «пубеля», когда везли к императору.

- А в Англии «по плечам и коленкам с приятством ладошками охлопывали», «своим дамам казали, те ему чай наливали», предлагали дать «большую образованность», родителей деньгами обеспечить, женить на хорошей девушке, то есть предлагали всё то, о чем мечтает каждый бедняк: деньги, славу, красивую жизнь...

- Но он отказывается от всего этого. Для него главное – делать благо для своей страны.

- Когда он узнаёт, что в Англии ружья не чистят кирпичом, так как от этого ружья портятся, все его мысли были только о том, чтобы как можно скорее вернуться на Родину и передать этот секрет.

- Мне кажется, левша делает всё правильно. Ведь я тоже люблю свою Родину, мне есть чем гордиться и, думаю, вам тоже.

**Учитель:** Десятиклассники, а что скажете вы?

Старшеклассники отмечают, что и Иван Флягин мог остаться среди татар, ведь у него там была семья, дети, но все его мысли только о Родине.

**Учитель:** Возвращаясь к теме нашего разговора, хочу обратить ваше внимание на слова о деньгах, славе, красивой жизни. Действительно, это испытание дано выдержать не каждому.

Скажите, а как каждый из вас поступил бы оказался в подобной ситуации?  
(Обсуждение проблемной ситуации)

**Вывод:**

*Родину свою человек любит не за то, что она нам дала или не дала, а вопреки всему. Есть такой предлог в русском языке, который не просто раскрывает глубинный смысл слова “патриотизм”, а как нельзя лучше передает суть понятия “любовь к России” именно сегодня, когда у нас дома не все так хорошо, как хотелось бы.*

Возвращаясь к Лескову, можете вы прокомментировать своих героев с этой позиции – выдерживают ли они испытание своего чувства любви к родному дому?

Учащиеся находят подтверждение сказанному примерами из текстов.

## **6. Работа по стихотворению Ф. И. Тютчева**

Давайте обратимся к маленькому стихотворению Ф.И. Тютчева, которое вы видите на доске. Выразительно прочитаем его и попробуем ответить на вопрос, а как оно связано с нашим сегодняшним разговором и лирическим отступлением?

(Подготовленный ученик читает стихотворение «Умом Россию не понять...»)

Учащиеся отмечают, что в произведениях Лескова говорится именно о том, что не всегда можно объяснить поступки Флягина и левши, но оба они несут на себе эту самую «особенную статью», и им хочется верить, как хочется верить и в возрождение былой славы нашей Родины, в этом и заключена основная мысль всего творчества Н.С.Лескова.

## **7. Выводы о связи жанрового своеобразия повести и сказа и их идейного содержания**

**Учитель:** На уроках в обоих классах мы говорили о жанрах изучаемых произведений. Мне бы хотелось, чтобы сейчас вы сопоставили сказ и повесть-хронику и сказали, а зачем Лесков прибегает в своём творчестве к одинаковой манере? Не повторяются ли он?

**Десятиклассники:** «Очарованный странник»- это, как мы знаем, повесть-хроника, но по манере повествования его можно отнести к сказам. И если Н.С. Лесков и повторяется, то повторяется не случайно: он почти через десять лет хочет

подчеркнуть важность той темы, которую начал много лет назад. «Сказ о левше» мог бы дополнить повесть «Очарованный странник», он вполне мог быть рассказан Флягиным как один из многих вставных элементов этой повести...

### **Шестиклассники:**

значит, для Лескова было важно, что есть ещё на Руси такие люди, как герои его произведений. Мы знаем, что не случайно слово «левша» у Лескова написано с маленькой буквы, он сам говорил: «Там, где стоит «левша», надо читать – «русский народ».

**Учитель:** Указывая на тему урока, написанную на доске, помогает шестиклассникам закончить эту фразу:

...а «русский человек – это чудо-человек»!

### **IV. Подведение итогов и прослушивание записи песни «Молитва к Руси»**

**Учитель:** А сейчас, ребята, хочу сделать вам подарок. Я принесла на урок запись песни известного барда «Молитва к Руси» и слайд-шоу к ней. Так давайте послушаем её и посмотрим слайды с изображением картин природы и памятников Родины нашей – России – и вспомним ещё раз о Флягине и левше.

( Просмотр и прослушивание).

И ещё, совсем скоро, 16 февраля, мы будем отмечать юбилей Н.С.Лескова.

Ребята десятого класса подготовили литературную газету и буклеты, которые помогут вам больше узнать о писателе, помнить о нём. Они дарят вам буклеты в подарок.

### **V. Домашнее задание.**

Дома, шестиклассники, подумайте, какие вопросы вы бы хотели задать старшим товарищам; а вы, десятиклассники, какие советы вы дали бы шестиклассникам, и запишите свои вопросы и советы на листочках, можете даже написать письмо кому-либо конкретно, а я буду у вас «на посылках».